

Załącznik nr 1a – dla przedszkolaków z Przedszkola nr 13 - - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## KARTA ZGŁOSZENIA DZIECKA DO PRZEGLĄDU - ŚPIEW

**Dane przedszkola:** Przedszkole nr 13 w Skierniewicach u. Szarych Szeregów 6, 96-100 Skierniewice

**Dane koordynatora** (imię i nazwisko) .....

**Dane kontaktowe do koordynatora**.....

**Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do śpiewu:**.....

**Nazwa grupy przedszkolnej:**.....

**Wiek dziecka:**.....

**Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do śpiewu:**.....

**Nazwa grupy przedszkolnej:**.....

**Wiek dziecka:**.....

**Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do śpiewu:**.....

**Nazwa grupy przedszkolnej:**.....

**Wiek dziecka:**.....

**Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do śpiewu:**.....

**Nazwa grupy przedszkolnej:**.....

**Wiek dziecka:**.....

**Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do śpiewu:**.....

**Nazwa grupy przedszkolnej:**.....

**Wiek dziecka:**.....

**Data zgłoszenia do udziału w przeglądzie:** .....

Podpis koordynatora przeglądu:

.....

Podpis dyrektora przedszkola:

.....

**Załącznik nr 1b – dla uczniów Szkoły Muzycznej** - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## **KARTA ZGŁOSZENIA DZIECKA DO PRZEGLĄDU – NAGRANIE PILOTÓW I PŁYTY Z MUZYKAMI ZE STOWARZYSZENIA JAZZOWEGO SWING**

**Dane szkoły:** Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina,  
Samorządowa Szkoła Muzyczna II Stopnia w Skierniewicach ul. Prymasowska 6, 96-100 Skierniewice

**Dane nauczyciela opiekującego się wyznaczonymi dziećmi do nagrania pilotów:**

(imię i nazwisko) .....

Dane kontaktowe: .....

**1. Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do nagrania pilotów:**

.....

Wiek dziecka: .....

Tel. Do rodziców /opiekunów.....

**2. Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do nagrania pilotów:**

.....

Wiek dziecka: .....

Tel. Do rodziców /opiekunów.....

**3. Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do nagrania pilotów:**

.....

Wiek dziecka: .....

Tel. Do rodziców /opiekunów.....

**4. Imię i nazwisko dziecka zgłoszonego do nagrania pilotów:**

.....

Wiek dziecka: .....

Tel. Do rodziców /opiekunów.....

**Data zgłoszenia do udziału w przeglądzie:** .....

Podpis nauczyciela opiekującego się dziećmi:

.....

Podpis i pieczęć dyrektora szkoły:

.....

Załącznik nr 2- dla przedszkolaków i uczniów szkoły muzycznej - - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## ZGODA RODZICÓW (PRAWNYCH OPIEKUNÓW) NA REJESTROWANIE, PRZETWARZANIE, UMIESZCZANIE GŁOSU ORAZ WIZERUNKUDZIECKA NA POTRZEBY PRZEGLĄDU MUZYCZNEGO

.....  
(imię i nazwisko dziecka)

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody (*niepotrzebne skreślić*) na rejestrowanie, przetwarzanie, umieszczanie głosu oraz wizerunku dziecka **przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom**, , związanych z Projektem „Muzyczne Rytmy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak”, w celu promocji Projektu, osiągnięć i utrwalania pozytywnego wizerunku na:

- stronie internetowej przedszkola, szkoły, stowarzyszeń i ośrodków kultury oraz na stronach internetowych upowszechniających nagraną piosenkę;
- łamach prasy ogólnokrajowej, w radio;
- w folderach kroniki;
- wystawach, tablicach na terenie miasta Skierniewice;
- na stronie Miasta Skierniewice;
- w mediach społecznościowych organizatorów oraz współorganizatorów np. w formie fotorelacji;
- na materiałach promocyjnych np. plakaty, okładka płyty itp.

Jednocześnie potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną, dotyczącą przetwarzania danych osobowych, znajdującą się na odwrocie niniejszej zgody.

.....  
Data i czytelne podpisy rodziców (prawnych opiekunów)

Załącznik nr 2a- dla przedszkolaków i uczniów szkoły muzycznej - - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## **KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom.

Kontakt z Administratorem jest możliwy poprzez e-mail: [spd.stowarzyszenie@gmail.com](mailto:spd.stowarzyszenie@gmail.com) lub drogą listowną: „Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom”, ul. Sosnowa 7, 96-100 Skierniewice.

Dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w związku z realizacją Projektu „Muzyczne Rytmy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak”.

Podstawą prawną przetwarzania jest wyrażona zgoda.

Dane osobowe mogą być przekazywane do podmiotów współpracujących przy realizacji projektu: portale społecznościowe, prasa, radio.

Dane osobowe przechowywane będą przez czas realizacji Projektu, a następnie przez okres 1 roku do momentu wycofania zgody na przetwarzanie.

Podmiotowi danych przysługują prawa do:

- wycofania zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie jej cofnięciem,
- dostępu do danych oraz ich sprostowanie,
- wnioskowania o usunięcie lub ograniczenie przetwarzania swoich danych,
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania
- przenoszenia danych,
- wniesienia skargi do organu nadzorczego w sytuacji, gdy moje dane osobowe przetwarzane będą z naruszeniem obowiązującego prawa.

Podanie danych osobowych jest dobrowolnie jednak niezbędne dla wzięcia udziału w Projekcie.

W odniesieniu do danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany ani dane nie będą podlegały profilowaniu.

.....  
Data i czytelne podpisy rodziców (prawnych opiekunów)

**Załącznik nr 3a- dla autorów tekstów piosenek** - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rytm Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

### **Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na organizatora przeglądu muzycznego**

**Ja niżej podpisany/a**.....

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego będącego autorem tekstu, powstałego w ramach przeglądu muzycznego „ **Muzyczne Rytm Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak**” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszenie Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowa Szkoła Muzyczna II Stopnia w Skierniewicach oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do tekstu w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako przedstawiciel ustawowy autora przenoszę nieodpłatnie na organizatorów autorskie prawa majątkowe do tekstu, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania tekstu w celu jego adaptacji lub przerobienia, połączenie jej z innymi utworami, a organizatorzy przeglądu oświadczają, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do tekstu. Autorskie prawa majątkowe do tekstu wraz z prawami zależnymi, przechodzą na organizatorów w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają organizatorom prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania tekstem, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania tekstu w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatorów dodatkowych opłat. Organizatorzy nabywają autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy tekstu z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy tekstu w formie nagrania muzycznego, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono tekst bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
- c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie w taki sposób, aby dostęp do tekstu piosenki przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- d) publiczne prezentowanie tekstu;
- e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako przedstawiciel ustawowy autora tekstu zezwalam organizatorom na rozporządzenie i korzystanie z tekstu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na organizatorów uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań tekstu. Upoważniam ponadto organizatorów do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonego do przeglądu muzycznego tekstu oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego tekstu. Jako przedstawiciel ustawowy autora tekstu upoważniam do wykonywania nadzoru autorskiego i anonimowego rozpowszechniania tekstu. Jako przedstawiciel ustawowy autora utworu oświadczam, że tekst jest autorstwa mojego dziecka/podopiecznego i, że w związku ze stworzeniem tekstu i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatorów, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

**Data, miejscowość i czytelny podpis autora pracy**.....

**Załącznik nr 3b- dla przedszkola i szkoły muzycznej** - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom w e współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

### **Oświadczenie o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na organizatora przeglądu muzycznego**

**Ja niżej podpisany/a**.....

Jako przedstawiciel ustawowy dziecka/podopiecznego będącego autorem tekstu, powstałego w ramach przeglądu muzycznego „ **Muzyczne Rytm Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak**” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom w e współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszenie Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowa Szkoła Muzyczna I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowa Szkoła Muzyczna II Stopnia w Skierniewicach oświadczam, iż jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do nagrań muzycznych w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu. Jako przedstawiciel ustawowy autora przenoszę nieodpłatnie na organizatorów autorskie prawa majątkowe do nagrania muzycznego, a także prawa zależne, w tym prawo do opracowania tekstu w celu jego adaptacji lub przerobienia, połączenie jej z innymi utworami, a organizatorzy przeglądu oświadczają, iż przyjmuje autorskie prawa majątkowe do nagrań muzycznych. Autorskie prawa majątkowe do nagrań muzycznych wraz z prawami zależnymi, przechodzą na organizatorów w momencie podpisania niniejszego oświadczenia i dają organizatorom prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania nagraniem muzycznym, w tym zezwolenie na rozporządzenie i korzystanie z opracowania w kraju i za granicą bez ponoszenia przez Organizatorów dodatkowych opłat. Organizatorzy nabywają autorskie prawa majątkowe i zależne na następujących polach eksploatacji:

- a) wytwarzanie nieograniczonej liczby egzemplarzy z zastosowaniem technik poligraficznych, reprograficznych, informatycznych, fotograficznych, cyfrowych, na nośnikach optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;
- b) wprowadzanie do obrotu oryginałów lub egzemplarzy w formie nagrania muzycznego, najem lub użyczenie oryginału albo egzemplarzy, na których utrwalono tekst bez ograniczeń przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez względu na przeznaczenie;
- c) wprowadzenie do pamięci komputera i systemów operacyjnych; rozpowszechnianie w sieciach informatycznych lub teleinformatycznych, w tym w Internecie w taki sposób, aby dostęp do tekstu piosenki przez osoby trzecie był możliwy w wybranym przez nie miejscu i czasie;
- d) publiczne prezentowanie;
- e) wykorzystywanie w celach informacyjnych, promocji i reklamy.

Jako przedstawiciel ustawowy autora nagrania muzycznego zezwalam organizatorom na rozporządzenie i korzystanie z tekstu w zakresie wskazanym powyżej oraz przenoszę na organizatorów uprawnienie do udzielania w tym zakresie zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań. Upoważniam ponadto organizatorów do decydowania o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonego do przeglądu muzycznego oraz przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem tego tekstu. Jako przedstawiciel ustawowy autora upoważniam do wykonywania nadzoru autorskiego i anonimowego rozpowszechniania. Jako przedstawiciel ustawowy autora utworu oświadczam, że tekst jest autorstwa mojego dziecka/podopiecznego i, że w związku ze stworzeniem nagrania muzycznego i przeniesieniem majątkowych praw autorskich i praw zależnych na Organizatorów, nie naruszam w żaden sposób praw osób trzecich.

**Data i czytelny podpis przedstawiciela ustawowego autora pracy** .....

**Załącznik nr 5- dla autorów tekstów-** - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rytm Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## **ZGODA AUTORA TEKSTU NA REJESTROWANIE, PRZETWARZANIE, UMIESZCZANIE WIZERUNKU NA POTRZEBY PRZEGLĄDU MUZYCZNEGO**

.....  
**(imię i nazwisko dziecka)**

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody (*niepotrzebne skreślić*) na rejestrowanie, przetwarzanie, umieszczanie mojego wizerunku **przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom**, , związanych z Projektem „Muzyczne Rytm Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak”, w celu promocji Projektu, osiągnięć i utrwalania pozytywnego wizerunku na:

- stronie internetowej przedszkola, szkoły, stowarzyszeń i ośrodków kultury oraz na stronach internetowych upowszechniających nagraną piosenkę;
- łamach prasy ogólnokrajowej, w radio;
- w folderach kroniki;
- wystawach, tablicach na terenie miasta Skierniewice;
- na stronie Miasta Skierniewice;
- w mediach społecznościowych organizatorów oraz współorganizatorów np. w formie fotorelacji;
- na materiałach promocyjnych np. plakaty, okładka płyty itp.

Jednocześnie potwierdzam zapoznanie się z klauzulą informacyjną, dotyczącą przetwarzania danych osobowych, znajdującą się na odwrocie niniejszej zgody.

.....  
Data i czytelny podpis

**Załącznik nr 5a- dla autorów tekstów** - - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## **KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH**

Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom.

Kontakt z Administratorem jest możliwy poprzez e-mail: [spd.stowarzyszenie@gmail.com](mailto:spd.stowarzyszenie@gmail.com) lub drogą listowną: „Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom”, ul. Sosnowa 7, 96-100 Skierniewice.

Dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w związku z realizacją Projektu „Muzyczne Rytmy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak”.

Podstawą prawną przetwarzania jest wyrażona zgoda.

Dane osobowe mogą być przekazywane do podmiotów współpracujących przy realizacji projektu: portale społecznościowe, prasa, radio.

Dane osobowe przechowywane będą przez czas realizacji Projektu, a następnie przez okres 1 roku lub do momentu wycofania zgody na przetwarzanie.

Podmiotowi danych przysługują prawa do:

- wycofania zgody na przetwarzanie w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie jej cofnięciem,
- dostępu do danych oraz ich sprostowanie,
- wnioskowania o usunięcie lub ograniczenie przetwarzania swoich danych,
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania
- przenoszenia danych,
- wniesienia skargi do organu nadzorczego w sytuacji, gdy moje dane osobowe przetwarzane będą z naruszeniem obowiązującego prawa.

Podanie danych osobowych jest dobrowolnie jednak niezbędne dla wzięcia udziału w Projekcie.

W odniesieniu do danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany ani dane nie będą podlegać profilowaniu.

.....  
Data i czytelne podpisy rodziców (prawnych opiekunów)



**Załącznik nr 5b – dla autorów tekstów** - do regulaminu przeglądu muzycznego „ Muzyczne Rymy Miasta – twórczy i artystyczny przegląd piosenek o Skierniewicach im. Władysławy Maciejak” organizowanego przez Stowarzyszenie Skierniewice przyjazne dzieciom we współpracy z Przedszkolem Nr 13 w Skierniewicach, Stowarzyszeniem Jazzowe Swing, Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Skierniewicach im. Fryderyka Chopina, Samorządowej Szkoły Muzycznej II Stopnia w Skierniewicach

## **ZGŁOSZENIE PEŁNOLETNIEGO AUTORA/ WSPÓŁAUTORA TEKSTU**

**Dane autora/autorów tekstu** (adres, numer telefonu, adres mailowy);

.....  
.....  
.....

**Tytuł piosenki:**.....

**Ilość zwrotek:**.....

**Data zgłoszenia do udziału w przeglądzie:**

.....

Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem przeglądu i akceptuję jego treść.

**Data, miejscowość i Podpis/y autora tekstu piosenki:**

.....  
.....

